

# الوَحْدَةُ السَّادِسَةُ الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ

## هَدَفُ الْوَحْدَةِ:

مَاذَا تَقُولُ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَتَحَدَّثَ عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ فِي بَلَدِكَ أَوْ فِي بَلَدِ عَرَبِيٍّ؟ وَكَيْفَ تَدْعُو أَصْدِقَاءَكَ إِلَيْهِمَا؟

## الْأَهْدَافُ الْفَرْعِيَّةُ:

1. اسْتِخْدَامِ الْكَلِمَاتِ الدَّالَّةِ عَلَى الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ.
2. تَعَرُّفِ أَسْمَاءِ أَطْعَمَةٍ مَشْهُورَةٍ فِي تُرْكِيَا وَالْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ.
3. تَعَرُّفِ أَسْمَاءِ الْوَجَبَاتِ وَمَا يُقَدَّمُ فِيهَا وَنَمَطِ الْأَحَادِيثِ الَّتِي تَدُورُ فِي أَثْنَاءِ الطَّعَامِ.
4. تَمْيِيزِ الضَّمَائِرِ الْمُنْفَصِلَةِ وَالْمُتَّصِلَةِ وَدَلَالَةِ كُلِّ مِنْهَا.
5. تَعَرُّفِ تَصْرِيْفِ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ السَّالِمِ الْمَجْرُودِ.

## مُفْرَدَاتٌ وَتَعْبِيرَاتٌ:

الطَّعَامُ، الشَّرَابُ، الْفَطُورُ، الْعَدَاءُ، الْعِشَاءُ، وَجَبَةٌ، السَّمَكُ، الرُّزُّ، الْخَلْوَى، الْبُرْغُلُ، الْبَازِلَاءُ، الشَّعِيرِيَّةُ، الْفَاصُولِيَاءُ، الْبَامِيَّةُ، الْخَضِرَاوَاتُ، الْكَبْسَةُ، الْمَقْلُوبَةُ، الْبَصَلُ، الْفُلْفُلُ، الْبَاذِنْجَانُ، الْفُلَيْفَلَةُ، الطَّاجِنُ، الدَّجَاجُ، الزُّبْدَةُ، السَّمْسِمُ، الْمَقْدُونِسُ، الثُّومُ، السَّلْطَةُ، الْعَصِيرُ، الْفَاكِهَةُ، شَهِيَّةٌ.

الْفَائِدَةُ الْغَدَائِيَّةُ، الْمَأْكُولَاتُ الْمَشْهُورَةُ، الْبَهَارَاتُ الْمُخْتَلِفَةُ، الطَّعَامُ الدَّسِمُ، الْوَجَبَاتُ الْمَنْزِلِيَّةُ، الْوَجَبَاتُ الْجَاهِرَةُ، كَبَابٌ تُرْكِيٌّ، لَحْمُ الْغَنَمِ، كَأْسُ عَيْرَانٍ، عَصِيرُ بُرْتُقَالٍ، نِظَامُكَ الْغَدَائِيُّ، إِحْضَارُ الْأَطْعَمَةِ، أَشْمَاكُ مَشْوِيَّةٌ، أَطْعَمَةٌ مَشْهُورَةٌ، قِطْعُ الْبَطَاطَا، وَعَاءٌ مِنَ الْفَحَّارِ، خَفِيفٌ، سَمِينٌ، غَيْرُ صِحِّيَّةٍ.





## أنواع الأَطْعَمَةِ

أَسْئَلَةٌ تَمْهِيدِيَّةٌ شَفَوِيَّةٌ:

١. مَا أَشْهَرُ طَعَامٍ فِي مَدِينَتِكَ؟
٢. مَا فَاكِهَتُكَ الْمُفَضَّلَةُ؟
٣. مَاذَا تَتَنَاوَلُ فِي الْغَدَاءِ؟



أَوَّلًا: اسْتَمِعْ إِلَى الْحَوَارِ، ثُمَّ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

١. الطَّعَامُ الصَّحِيحِيُّ يَجْعَلُ الْإِنْسَانَ:
  - أ. شَخْصًا مَشْهُورًا
  - ب. ذَكِيًّا عَالِمًا
  - ج. نَشِيطًا سَلِيمًا
٢. بِفَضْلِ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ الصَّحِيحِيِّ:
  - أ. يَزْدَادُ نُمُو الْجِسْمِ
  - ب. يَزْدَادُ نَشَاطُ الْجِسْمِ
  - ج. كِلَاهُمَا صَحِيحٌ
٣. يُعِينُنَا الطَّعَامُ الصَّحِيحِيُّ عَلَى:
  - أ. الْعَمَلِ وَالِدِّرَاسَةِ وَالْعِبَادَةِ
  - ب. الْكَسَلِ وَالْإِهْمَالِ
  - ج. الصَّدَاقَةِ وَالتَّعَاوُنِ

ثَانِيًا: اسْتَمِعْ إِلَى الْحَوَارِ مَرَّةً ثَانِيَةً، ثُمَّ اْمَلِّأِ الْجَدُولَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْفَائِدَةُ الْغِذَائِيَّةُ

الْفَيْتَامِينَاتِ

.....  
.....  
.....  
.....

الطَّعَامُ

عِنْدَمَا تَتَنَاوَلُ التُّفَاحَ، نَحْضُلُ عَلَى:  
يُفِيدُنَا تَنَاوُلُ الرُّزِّ فِي الْحُضُورِ عَلَى:  
عِنْدَمَا نَأْكُلُ لَحْمَ الْغَنَمِ، نَحْضُلُ عَلَى:  
شُرْبُ الْحَلِيبِ يُسَاعِدُنَا فِي الْحُضُورِ عَلَى:  
أَكْلُ السَّمَكِ يُسَاعِدُنَا فِي تَغْذِيَةِ أَجْسَامِنَا بِ:

ثَالِثًا: اسْتَمِعْ إِلَى الْحَوَارِ مَرَّةً ثَالِثَةً، ثُمَّ ارْبِطْ بَيْنَ أَفْكَارِ الْعُمُودَيْنِ بِوَضْعِ الرَّقْمِ الْمُنَاسِبِ:

- ( ١ ) أَشْهَرُ الْأَطْعَمَةِ فِي تُرْكِيَا
- ( ٢ ) يُحِبُّ شَعْبُ مِصْرَ
- ( ٣ ) الْأَطْعَمَةُ الْمُفَضَّلَةُ فِي الشَّامِ
- ( ٤ ) يُفْضِلُ أَهْلُ الْمَغْرِبِ تَنَاوُلَ
- ( الفول والكشري والملوخيّة . )
- ( المقلوبة والمحاشي والكبة . )
- ( الطاجين )
- ( الكفتة والبرغل والقاورما . )

رَابِعًا: اَمْلَأِ الْجَدُولَ الْآتِيَّ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مُتَكَلِّمٌ / مُخَاطَبٌ / غَائِبٌ مُخَاطَبٌ	الصَّمِيرُ الْمُتَّصِلُ الكَافُ	الفِعْلُ يَجْعَلُكَ يُعِينُكَ يَتَنَاوَلُونَ أَكَلْنَا يُحِبُّونَ
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

خَامِسًا: اذْكَرْ ثَلَاثَ فَوَائِدَ لِلْأَكْلِ الصَّحِيَّ (شَفَوِيًّا).

سَادِسًا: اكَتُبْ أَسْمَاءَ ثَلَاثِ مُدُنٍ تُزَكِّيَّةٍ وَأَسْمَ الطَّعَامِ الْمَشْهُورِ فِي كُلِّ مَدِينَةٍ مِنْهَا:

١. اسْمُ الْمَدِينَةِ: ..... اسْمُ الطَّعَامِ الْمَشْهُورِ فِيهَا: .....
٢. اسْمُ الْمَدِينَةِ: ..... اسْمُ الطَّعَامِ الْمَشْهُورِ فِيهَا: .....
٣. اسْمُ الْمَدِينَةِ: ..... اسْمُ الطَّعَامِ الْمَشْهُورِ فِيهَا: .....

سَابِعًا: دَعَوْتَ صَدِيقَكَ إِلَى تَنَاوُلِ الْإِفْطَارِ فِي رَمَضَانَ، اكَتُبْ، ثُمَّ مِثْلَ حِوَارِ الْأُسْرَةِ لِتَحْضِيرِ الطَّعَامِ مُسْتَعِينًا بِمَا يَأْتِي:

(الْفَوَاكِهُ وَالْحَضْرَوَاتُ، الْوَجَبَاتُ الْمُحْتَارَةُ، الْحَلْوَيَاتُ، الشَّرَابُ السَّاخِنُ وَالْبَارِدُ)

الابن: مَا الطَّعَامُ الَّذِي سَنَعِدُهُ الْيَوْمَ لِصَدِيقِي؟  
الأم: سَنَعِدُ الْأَرْزَ وَاللَّحْمَ وَالسَّلْطَةَ.  
الأب: أَنَا سَأَحْضِرُ ..... مِنْ  
السُّوقِ  
الأم: وَأَنَا سَأَعِدُ .....  
الأخت: وَأَنَا سَأُجَهِّزُ .....  
الولد: وَأَنَا سَأَحْضِرُ .....  
وَأَشْكُرْكُمْ جَمِيعًا عَلَى مُسَاعَدَتِي.

وَجَبَاتُ الطَّعَامِ



أَسْئَلَةٌ تَمَهِيدِيَّةٌ شَفْوِيَّةٌ

١. كَمْ وَجْبَةً تَأْكُلُ فِي الْيَوْمِ؟
٢. مَا وَجَبَاتُ الطَّعَامِ الرَّئِيسَةِ؟
٣. مَا طَعَامُكَ الْمُفْضَلُ فِي الْعَدَاءِ؟

لَيْلَى: مَا الْوَجْبَةُ الَّتِي تَفْضَلِينَهَا يَا رَيْمُ؟  
رَيْمُ: أَفْضَلُ وَجْبَةُ الْفَطُورِ؛ لِأَنَّهَا ضَرُورِيَّةٌ وَمُفِيدَةٌ. وَأَنْتِ؟  
لَيْلَى: أَنَا أَفْضَلُ وَجْبَةَ الْعَدَاءِ، لِأَنِّي أَحِبُّ الطَّعَامَ الدَّسِمَ.  
رَيْمُ: هَلْ تَتَنَاوَلِينَ وَجْبَةَ الْعِشَاءِ؟  
لَيْلَى: نَعَمْ، أَتَنَاوَلُ الْعِشَاءَ مَعَ عَائِلَتِي. وَأَنْتِ؟  
رَيْمُ: أَتَنَاوَلُ عِشَاءً خَفِيفًا أحيانًا.  
لَيْلَى: هَلْ تَفْضَلِينَ الْوَجَبَاتِ الْمَنْزِلِيَّةِ أَوْ الْوَجَبَاتِ الْجَاهِزَةِ؟  
رَيْمُ: أَفْضَلُ الْوَجَبَاتِ الْمَنْزِلِيَّةِ. أُمِّي تُحَضِّرُ طَعَامًا  
لَذِيذًا وَصَحِيحًا.



أَوَّلًا: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ (شَفْوِيَّةً):

١. لِمَاذَا تَفْضَلُ رَيْمُ وَجْبَةَ الْفَطُورِ؟
٢. مَا الْوَجْبَةُ الَّتِي تَفْضَلُهَا لَيْلَى؟
٣. هَلْ تُحِبُّ رَيْمُ الْوَجَبَاتِ الْجَاهِزَةَ؟

لَيْلَى: أَنَا أَحِبُّ الْوَجَبَاتِ الْجَاهِزَةَ، هِيَ شَهِيَّةٌ جَدًّا.  
رَيْمُ: نَعَمْ، لَكِنَّهَا غَيْرُ صَحِيحَةٍ.  
لَيْلَى: أَنْتِ مُحِقَّةٌ. انظُرِي كَمْ أَصْبَحْتُ سَمِينَةً!  
رَيْمُ: السَّبَبُ هُوَ نِظَامُكَ الْغِذَائِيَّ.

ثَانِيًا: ضَعِ إِشَارَةَ (✓) أَمَامَ الصَّوَابِ، وَإِشَارَةَ (✗) أَمَامَ الْخَطَأِ بِحَسَبِ مَا جَاءَ فِي الْحِوَارِ:

١. وَجْبَةُ الْفَطُورِ ضَارَةٌ. ( )
٢. تُحِبُّ لَيْلَى الْأَطْعِمَةَ الْخَفِيفَةَ. ( )
٣. رَيْمُ تَتَنَاوَلُ الْعِشَاءَ دَائِمًا. ( )
٤. أُمُّ لَيْلَى تُحَضِّرُ طَعَامًا صَحِيحًا. ( )
٥. الْوَجَبَاتُ الْجَاهِزَةُ لَذِيذَةٌ جَدًّا. ( )
٦. نِظَامُ لَيْلَى الْغِذَائِيَّ غَيْرُ صَحِيحٍ. ( )

ثَالِثًا: اسْتَخْرِجْ مِنَ الْحِوَارِ ضِدَّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ.

١. ثَقِيلَةٌ: .....
٢. أَكْرَهُ: .....
٣. نَحِيفَةٌ: .....
٤. ضَارَةٌ: .....

رابعًا: املأ الفراغات بالكلمات المناسبة:

(وَجَبَاتٍ، المَطْعَمَ، خَفِيْفًا، العِشَاءَ، لَذِيْدَةً)

ذَهَبْتُ مَعَ صَدِيقِي إِلَى ..... فِي وَقْتِ الغَدَاءِ. يُقَدِّمُ المَطْعَمُ ..... جَاهِزَةً مِنْ  
الدَّجَاجِ المَقْلِيِّ والبَطَاطَا. الأَطْعَمَةُ ..... جِدًّا فِي هَذَا المَطْعَمِ. وَفِي المَسَاءِ تَنَاوَلْتُ  
مَعَ عَائِلَتِي، كَانَ عِشَاءً ..... مِنْ السَّلْطَةِ والفَطَائِرِ والعَصِيرِ.

خامسًا: أجب عن الأسئلة الآتية بجمل تامة:

1. متى تَنَاوَلُ وَجْبَةَ الفَطُورِ؟
2. متى تَنَاوَلُ وَجْبَةَ الغَدَاءِ؟
3. متى تَنَاوَلُ وَجْبَةَ العِشَاءِ؟

سادسًا: ارسم دائرة حول الكلمة الغريبة في كل مجموعة:

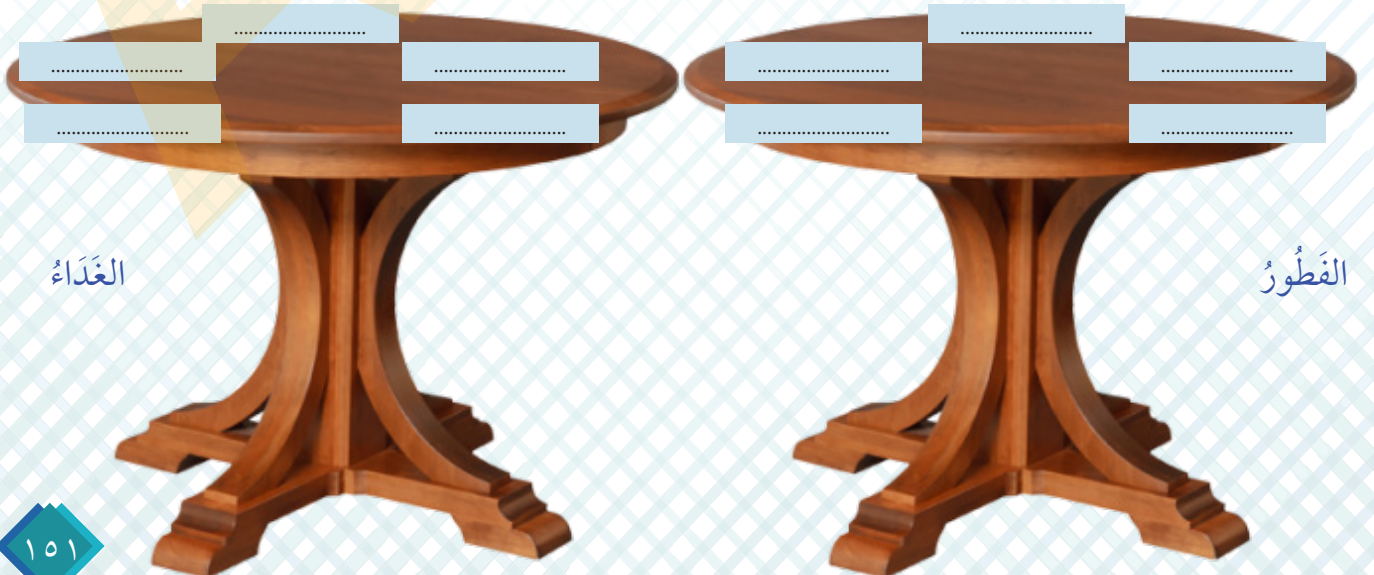
1. فطُورٌ - جَاهِزٌ - غَدَاءٌ - عِشَاءٌ
2. سَمَكٌ - دَجَاجٌ - جَزْرٌ - لَحْمٌ
3. طَمَاطِمٌ - حَسٌّ - مَاءٌ - حِيَارٌ
4. شَهِيٌّ - لَذِيْدٌ - صِحِّيٌّ - سَمِيْنٌ
5. زَيْتٌ - بُزْتُقَالٌ - دُرَاقٌ - تُفَاحٌ
6. شَائِيٌّ - حَلِيْبٌ - عَصِيْرٌ - رُزٌّ

سابعًا: تحدّث عن وجبتك المفضّلة من خلال الإجابة عن الأسئلة الآتية:

1. ما وَجْبَتُكَ المُفَضَّلَةُ؟
2. مَنْ يُحَضِّرُهَا؟
3. مَتَى تَنَاوَلُهَا، وَأَيْنَ؟
4. مَعَ مَنْ تَنَاوَلُهَا؟

ثامنًا: اكتب أسماء الأطعمة المناسبة لكل من مائدتي الفطور والغداء:

عَسَلٌ، زَيْتُونٌ، سَمَكٌ، جُبْنٌ، حَلِيْبٌ، عَيْرَانٌ، أُرْزٌ، سَلْطَةٌ، لَبَنَةٌ، فاصُولِيَاءٌ



الضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةُ

أَسْئَلَةٌ تَمْهِيدِيَّةٌ شَفَوِيَّةٌ:



١. مَنْ يَذْكُرُ كَلِمَةً فِي آخِرِهَا ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ بِهَا؟
٢. مَا الْأَسْمُ الْمُنَاسِبُ لِلضَّمَائِرِ الَّتِي تَتَّصِلُ بِالْكَلِمَاتِ؟
٣. أَيُّنَ الضَّمَائِرِ فِي الْكَلِمَاتِ: (أَكَلْتُ، طَبَقْتُهَا، عَنْهُمْ)؟

٣. تَنَاوَلَا الْغَدَاءَ فِي الْمَطْعَمِ

٦. طَعَامُنَا شَهِيٌّ

٩. طَعَامُهُ الْمَفْضَلُ السَّمْكُ

٢. شَرِبُوا مَاءً بَارِدًا

٥. أَكْرَمْنَا الضُّيُوفَ

٨. أَطْعَمَهُ وَأَطْعَمَنِي الْجُبْنَ وَالزَّيْتُونَ

١٠. أَحْضَرَ سَامِي الطَّعَامَ وَدَعَا إِلَيْهِ الْأَصْدِقَاءَ.

١. أَكَلْتُ تُفَاحَةً

٤. تَطْبَخِينَ طَعَامًا لَدِيدًا

٧. جَهَّزْنَا الْمَائِدَةَ

القَاعِدَةُ:

١. الضَّمَائِرُ الَّتِي تَتَّصِلُ بِالْأَفْعَالِ: النَّاءُ الْمُتَحَرِّكَةُ، مِثْلُ: (أَكَلْتُ)، وَالْفُ الْاِثْنَيْنِ مِثْلُ: (تَنَاوَلَا). وَوَاوُ الْجَمَاعَةِ، مِثْلُ: (شَرِبُوا) وَيَاءُ الْمُؤَنَّثَةِ الْمُخَاطَبَةِ، مِثْلُ: (تَطْبَخِينَ) وَيَاءُ الْمُتَكَلِّمِ، وَ( نَا ) الدَّالَّةُ عَلَى الْجَمَاعَةِ، مِثْلُ: (أَكْرَمْنَا)، وَنُونُ النَّسْوَةِ، مِثْلُ: (جَهَّزْنَا) وَهَاءُ الْغَائِبِ، مِثْلُ: (أَطْعَمَهُ)، وَكَافُ الْخِطَابِ، مِثْلُ: (أَطْعَمَكَ).
٢. الضَّمَائِرُ الَّتِي تَتَّصِلُ بِالْأَسْمَاءِ: ( نَا ) الدَّالَّةُ عَلَى الْجَمَاعَةِ، مِثْلُ: ( طَعَامُنَا ) وَهَاءُ الْغَائِبِ، مِثْلُ: (طَعَامُهُ)، وَكَافُ الْخِطَابِ، مِثْلُ: ( طَعَامَكَ )، وَيَاءُ الْمُتَكَلِّمِ مِثْلُ: (طَعَامِي).
٣. الضَّمَائِرُ الَّتِي تَتَّصِلُ بِالْأَحْرُفِ: ( نَا ) الدَّالَّةُ عَلَى الْجَمَاعَةِ، مِثْلُ: (لَنَا) وَهَاءُ الْغَائِبِ، مِثْلُ: (إِلَيْهِ)، وَكَافُ الْخِطَابِ، مِثْلُ: (إِلَيْكَ) وَيَاءُ الْمُتَكَلِّمِ، مِثْلُ: (إِلَيَّ).

نَمُودَجٌ مَحْلُولٌ: اِمْلَأِ الْجَدْوَلَ بِالْفِعْلِ الْمَاضِي (شَرِبَ) مَوْصُولًا بِضَمَائِرِ الرَّفْعِ الْمُتَّصِلَةِ الْمَطْلُوبَةِ:

المُفْرَدُ	الغَائِبُ	شَرِبَ	المُخَاطَبُ	شَرِبْتَ	المُخَاطَبَةُ	شَرِبْتِ	الْمُتَكَلِّمُ	شَرِبْتُ
المُثَنَّى	شَرِبَا	شَرِبْتَا	شَرِبْتُمَا	شَرِبْتُمَا	شَرِبْتُمَا	شَرِبْتُمَا	شَرِبْنَا	شَرِبْنَا
الْجَمْعُ	شَرِبُوا	شَرِبْنِ	شَرِبْتُمْ	شَرِبْتُمْ	شَرِبْتُمْ	شَرِبْتُمْ	شَرِبْنَا	شَرِبْنَا

## التدريبات

أولاً: املأ الجدول بالفعل الماضي (أكل) موصولاً بضمائر الرفع المتصلة:

المُتَكَلِّم	المُخَاطَبَةُ	المُخَاطَبُ	الغَائِبَةُ	الغَائِبُ	المُفْرَدُ
.....	.....	.....	أَكَلْتُ	أَكَلَ	.....
.....	.....	.....	.....	.....	المُثَنَّى
.....	.....	.....	.....	.....	الجَمْعُ

ثانياً: اختر الكلمة المناسبة مما بين القوسين، مع ملاحظة الضمائر المتصلة:

.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....

ثالثاً: اختر الكلمة المناسبة مما بين القوسين، واكتبها في الفراغ: (تأكل، يذهب، يغسل، أصم)

- أنا ..... في رمضان.
- أنت لا ..... كثيراً.
- هن ..... الأطباق.
- هو ..... إلى المطعم.

رابعاً: املأ الجدول بفعل الأمر (قش) متصلاً بضمائر الرفع المتصلة؛ كما في النموذج (قطع):

المُفْرَدُ	المُثَنَّى	الجَمْعُ	المُخَاطَبُ	المُفْرَدُ	المُثَنَّى	الجَمْعُ
قَطَعَ	قَطَعَا	قَطَعُوا	المُخَاطَبُ	.....	.....	.....
قَطَعِي	قَطَعَا	قَطَعْنَ	المُخَاطَبَةُ	.....	.....	.....

خامساً: ضع فعل أمر في كل فراغ مع مراعاة الضمير المتصل المناسب:

- أنت ..... قليلاً.
- أنت ..... إلى الطبيب.
- أنتم ..... طاولة الطعام.
- أنتم ..... الماء كثيراً.

سادساً: املأ الجدول بالإسم (طعام) متصلاً بضمائر الرفع المتصلة:

المُفْرَدُ	الغَائِبُ	الغَائِبَةُ	المُخَاطَبُ	المُخَاطَبَةُ	المُتَكَلِّم
.....	طَعَامُهُ	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	المُثَنَّى
.....	.....	.....	.....	.....	الجَمْعُ



مَأْكُولَاتٌ عَرَبِيَّةٌ مَشْهُورَةٌ

أَسْئَلَةٌ تَمْهِيدِيَّةٌ شَفَوِيَّةٌ:

١. هَلْ يَخْتَلِفُ الطَّعَامُ الْعَرَبِيُّ عَنِ الطَّعَامِ التُّرْكِيِّ؟
٢. اذْكُرِ اسْمَ طَعَامٍ عَرَبِيٍّ.
٣. مَنْ تَنَاوَلَ طَعَامًا عَرَبِيًّا؟ مَا رَأَيْكَ فِيهِ؟



سَأَلْتُ فِيلِيزُ مُدْرِسَ الْقِرَاءَةِ: مَا الْمَأْكُولَاتُ الْمَشْهُورَةُ فِي الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ يَا أَسْتَاذِي؟

فَقَالَ: لِكُلِّ بَلَدٍ أَطْعَمَةٌ مَشْهُورَةٌ، سَأَذْكُرُ لَكُمْ بَعْضَ الْمَأْكُولَاتِ الَّتِي أَعْرِفُهَا.

الطَّعَامُ الْمَشْهُورُ فِي فِلِسْطِينَ هُوَ الْمَقْلُوبَةُ، وَتَتَأَلَّفُ مِنَ الرُّزِّ، وَقِطْعِ اللَّحْمِ، وَقِطْعِ الْبَطَاطَا وَالْبَاذِنْجَانِ وَالْفُلَيْفَلَةَ وَالْبَصَلَ وَالطَّمَاظِمَ، وَالْفُلْفُلَ.

وَالطَّعَامُ الْمَشْهُورُ فِي الْمَغْرِبِ الْعَرَبِيِّ هُوَ الطَّاجِنُ، الَّذِي

يَتَكُونُ مِنْ لَحْمِ الْغَنَمِ أَوْ الْبَقَرِ أَوْ الدَّجَاجِ، وَيُضَافُ إِلَيْهِ الزُّبْدَةُ وَالسَّمْسِمُ وَالْمَقْدُونِسُ وَالثُّومُ، وَيُطْبَخُ فِي وَعَاءٍ مِنَ الْفَخَّارِ.

وَفِي السُّعُودِيَّةِ يُقَدِّمُونَ الْكَبْسَةَ. وَمُكُونَاتُهَا: الرُّزُّ الْفَاحِرُ، وَقِطْعُ اللَّحْمِ، وَالْبَهَارَاتُ الْمُخْتَلِفَةُ.

وَتَشْتَهَرُ مِصْرُ بِطَعَامِ الْكُشْرِيِّ، وَهُوَ يَتَكُونُ مِنَ الْأُرْزِ،

وَالْمَعْكُرُونَةَ، وَالْعَدْسَ، وَشَرَائِحَ الْبَصَلِ الْمُحَمَّرَةَ، وَالْحِمِصَ، وَالصَّلْصَةَ بِحَسَبِ الرَّغْبَةِ.

قَالَتْ فِيلِيزُ: مَا شَاءَ اللَّهُ، الْمَطْبَخُ الْعَرَبِيُّ غَنِيٌّ بِمَأْكُولَاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ جِدًّا.



اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ الْمَطْلُوبَ:

ثَانِيًا:

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ (شَفَوِيًّا):

أَوَّلًا:

١. عَمَّ سَأَلَتْ فِيلِيزُ الْمُدْرِسَ؟

٢. بِمِ تَشْتَهَرُ مِصْرُ؟

٣. مَا مُكُونَاتُ الْكَبْسَةِ؟

٤. مَا رَأَيْ فِيلِيزَ فِي الْمَأْكُولَاتِ الْعَرَبِيَّةِ؟

اسْمُ حَيَوَانٍ اسْمُ نَبَاتٍ اسْمُ طَعَامٍ اسْمُ بَلَدٍ

.....

.....

.....

ثالثًا: ضَع (عَمَرَ) بَدَلَ (فِيلِيز) فِي الْعِبَارَةِ الْآتِيَةِ وَعَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

(فِيلِيزُ) طَالِبَةٌ مُهَدَّبَةٌ، سَأَلَتْ الْمُدْرَسَ عَنِ الطَّعَامِ الْعَرَبِيِّ، ثُمَّ قَالَتْ: الْمَطْبَخُ الْعَرَبِيُّ غَنِيٌّ.

رابعًا: اكَتُبْ سُؤَالَ مُنَاسِبًا لِكُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

١. ..... ؟ الطَّعَامُ الْمَشْهُورُ فِي فِلِسْطِينِ هُوَ الْمَقْلُوبَةُ.
٢. ..... ؟ قَالَتْ فِيلِيزُ: الْمَطْبَخُ الْعَرَبِيُّ غَنِيٌّ.
٣. ..... ؟ تَنَاوَلَ سَرَكَانُ الطَّعَامَ الْعَرَبِيَّ فِي الشَّامِ.

خامسًا: اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ الْمُوَافِقَةَ لِلنَّصِّ:

١. ..... الْمَأْكُولَاتُ الْمَشْهُورَةُ فِي الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ؟ (مَنْ، لِمَاذَا، مَا، مَتَى)
٢. مِنْ مَكُونَاتِ الْكَبْسَةِ السُّعُودِيَّةِ ..... (الرُّزُّ الْفَاخِرُ، الْمَقْدُونِسُ، الْعَدَسُ، الْبَاذِنْجَانُ)
٣. تَشْتَهَرُ مِصْرُ بِطَّعَامٍ ..... (الْكَبْسَةُ، الْكُشْرِيَّ، الْمَقْلُوبَةُ، الطَّاجِنُ)

سادسًا: أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالْمِثَالِ:

المِثَالُ: أَتَنَاوَلَ فِي الْفَطُورِ الْجُبْنَ وَالرَّيْثُونَ وَأَشْرَبُ الشَّايَ.

١. أَتَنَاوَلَ فِي الْعَدَاءِ ..... وَ ..... وَأَشْرَبُ .....
٢. أَتَنَاوَلَ فِي الْعِشَاءِ ..... وَ ..... وَأَشْرَبُ .....

سابعًا: رَتِّبِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ بِحَسَبِ وُرُودِهَا فِي النَّصِّ:

١. ( ) مَا الْمَأْكُولَاتُ الْمَشْهُورَةُ فِي الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ؟
٢. ( ) وَالطَّعَامُ الْمَشْهُورُ فِي الْمَغْرِبِ هُوَ الطَّاجِنُ، وَفِي السُّعُودِيَّةِ الْكَبْسَةُ.
٣. ( ) سَادَّكُرُ بَعْضُ الْمَأْكُولَاتِ.
٤. ( ) مَا شَاءَ اللَّهُ، الْمَطْبَخُ الْعَرَبِيُّ غَنِيٌّ بِالْمَأْكُولَاتِ.
٥. ( ) الطَّعَامُ الْمَشْهُورُ فِي فِلِسْطِينِ هُوَ الْمَقْلُوبَةُ.

ثامنًا: اكَتُبِ اسْمَ طَّعَامٍ مَشْهُورٍ فِي تُرْكِيَا، وَادْكُرْ مَكُونَاتِهِ:

اسْمُ الطَّعَامِ هُوَ: .....

مَكُونَاتُهُ هِيَ: ..... وَ ..... وَ .....

أَسْئَلَةٌ تَمَهِيدِيَّةٌ شَفْوِيَّةٌ:

١. مَتَى أَكَلْتِ فِي الْمَطْعَمِ آخِرَ مَرَّةٍ؟
٢. مَا اسْمُ الْمَطْعَمِ الَّذِي تَفْضِلُهُ فِي مَدِينَتِكَ؟
٣. أَيُّهُمَا تَفْضِلُ: الطَّعَامَ فِي الْمَنْزِلِ أَمْ فِي الْمَطْعَمِ؟



النَّادِلُ: أَهْلًا بِكُمْ، مَاذَا تَفْضَلَانِ؟

مُحَمَّدٌ: هَذَا ضَيْفِي خَالِدٌ مِنْ سُورِيَا، جَاءَ مِنْ مَدِينَةِ دِمَشْقَ.  
النَّادِلُ: أَهْلًا بِكَ أَسْتَاذُ خَالِدٌ فِي إِسْطَنْبُولِ.  
خَالِدٌ: أَهْلًا بِكَ.

مُحَمَّدٌ: مَاذَا سَتَقْدِمُ لَنَا عَلَى الْغَدَاءِ؟

النَّادِلُ: هُنَاكَ كَبَابٌ تَرْكِيٌّ، وَشَاوْرْمَا، وَقَاوُزْمَا مَعَ الْبُرْغُلِ.  
مُحَمَّدٌ: مَا رَأَيْتُكَ فِي الْقَاوُزْمَا مَعَ الْبُرْغُلِ يَا خَالِدُ؟  
خَالِدٌ: جَيِّدٌ، وَأُرِيدُ كَأَسَ عَيْرَانِ.  
مُحَمَّدٌ: وَأَنَا أُرِيدُ عَصِيرَ بُزْتَقَالِ.  
النَّادِلُ: بِكُلِّ سُورُورِ.

خَالِدٌ: الطَّعَامُ فِي تَرْكِيَا لَذِيذٌ مِثْلُ الطَّعَامِ فِي سُورِيَا.

مُحَمَّدٌ: وَمَاذَا تُقَدِّمُونَ فِي الْغَدَاءِ عِنْدَكُمْ؟

خَالِدٌ: الطَّبَقُ الْمَشْهُورُ عِنْدَنَا هُوَ الرُّزُّ بِأَنْوَاعِهِ: مَعَ الْبَازِلَاءِ، أَوْ مَعَ الشَّعِيرِيَّةِ. وَلَا بُدَّ مِنْ تَقْدِيمِ طَعَامٍ آخَرَ مَعَهُ، كَالْفَاصُولِيَاءِ، أَوْ الْبَامِيَّةِ، أَوْ الْخَضْرَاوَاتِ.

مُحَمَّدٌ: هَذِهِ أَطْبَاقٌ شَهِيَّةٌ! زَادَنِي هَذَا الْحَدِيثُ جُوعًا يَا خَالِدُ.

خَالِدٌ: هَا قَدْ جَاءَ الطَّعَامُ، الْحَمْدُ لِلَّهِ، لِنَبْدَأَ، بِاسْمِ اللَّهِ.

أَوَّلًا: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. مَنِ الضَّيْفُ؟
٢. أَيُّنِ يَتَنَاوَلُ الصَّدِيقَانِ الطَّعَامَ؟
٣. مَا الطَّعَامُ الَّذِي سَيَتَنَاوَلُهُ الصَّدِيقَانِ؟
٤. أَيُّ شَرَابٍ يُفْضَلُ خَالِدُ؟

ثانيًا: املأ الفراغات بأسماء أطعمة وأشربة مناسبة:

الفطور: ..... ، ..... ، ..... ، ..... ، .....  
الغداء: ..... ، ..... ، ..... ، ..... ، .....

ثالثًا: اكتب أسئلة للإجابات الآتية:

١. لا، أريد عصيرًا.
٢. الفاتورة ثلاثون ليرة.
٣. النادل يحمل الأطباق.
٤. أشرب الشاي بعد الطعام.
٥. الحساء حار جدًا.

رابعًا: رتب الجمل الآتية لتكون موضوعًا: خامسًا: أكمل الحوار الآتي بكلمات مناسبة:

النادل: أهلاً بك، ما الطعام الذي تفضله؟  
أفضل ..... و ..... و .....  
وما الشراب الذي تريده؟  
أريد .....

١. انتهينا من الطعام وناديت النادل.
٢. سألنا النادل: ماذا تفضلان؟
٣. دعوت صديقي إلى العشاء في المطعم.
٤. كانت الفاتورة خمسين ليرة.
٥. اخزننا الكباب والكفتة وعصير البرتقال.

سادسًا: املأ الفراغ بكلمة مناسبة مما بين القوسين:

(الغداء، صحي، العيران، المطعم، وجبة)

الطعام في المنزل ..... ونظيف، لكن محمداً يذهب إلى ..... أحياناً؛ لأن وقته لا  
يسمح له بتناول ..... في منزله. يختار محمداً ..... خفيفة مع .....

سابعًا: ضع كل كلمة مما يأتي في جملة مفيدة:

١. نادل:
٢. دعوة:
٣. يتناول:

تَصْرِيْفُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ السَّالِمِ الْمُجَرَّدِ

أَسْئَلَةٌ تَمْهِيْدِيَّةٌ شَفَوِيَّةٌ:

١. مَنْ يَذْكُرُ فِعْلًا سَالِمًا مُجَرَّدًا؟
٢. هَلْ الْأَفْعَالُ: (سَكَنَ، جَلَسَ، خَرَجَ) صَحِيحَةٌ سَالِمَةٌ مُجَرَّدَةٌ؟
٣. مَا مُضَارِعُهَا؟

١. يَأْكُلُ النَّاسُ فِي تُرْكِيَا ثَلَاثَ وَجَبَاتٍ فِي الْيَوْمِ.
٢. النِّسَاءُ يَطْبُخْنَ الطَّعَامَ بِمَهَارَةٍ.
٣. تَصْنَعُ كُلُّ مَدِينَةٍ طَعَامًا خَاصًّا بِهَا.
٤. أَنَا أَعْرِفُ أَنْوَاعًا مُخْتَلِفَةً مِنَ الطَّعَامِ التُّرْكِيِّ.

مُوْتَّ			مُذَكَّرٌ			
جَمْعٌ	مُثَنِّي	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُثَنِّي	مُفْرَدٌ	
هُنَّ + يَشْبَعُ	هُمَا + يَشْبَعُ	هِيَ + يَشْبَعُ	هُمْ + يَشْبَعُ	هُمَا + يَشْبَعُ	هُوَ + يَشْبَعُ	ضَمِيرٌ
يَشْبَعْنَ	تَشْبَعَانِ	تَشْبَعُ	يَشْبَعُونَ	يَشْبَعَانِ	يَشْبَعُ	الغَائِبِ
أُنَّ + يَشْبَعُ	أَنْتُمْ + يَشْبَعُ	أَنْتِ + يَشْبَعُ	أَنْتُمْ + يَشْبَعُ	أَنْتُمْ + يَشْبَعُ	أَنْتِ + يَشْبَعُ	ضَمِيرٌ
تَشْبَعْنَ	تَشْبَعَانِ	تَشْبَعِينَ	تَشْبَعُونَ	تَشْبَعَانِ	تَشْبَعُ	المخاطب
نَحْنُ + يَشْبَعُ	نَحْنُ + يَشْبَعُ	أَنَا + يَشْبَعُ	نَحْنُ + يَشْبَعُ	نَحْنُ + يَشْبَعُ	أَنَا + يَشْبَعُ	ضَمِيرٌ
نَشْبَعُ	نَشْبَعُ	أَشْبَعُ	نَشْبَعُ	نَشْبَعُ	أَشْبَعُ	المُتَكَلِّمِ

القَاعِدَةُ :

١. الضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةُ لَيْسَتْ مِنْ أَحْرَفِ الزِّيَادَةِ، مِثْلُ الضَّمَائِرِ فِي (يَشْبَعَانِ، يَشْبَعُونَ، يَشْبَعْنَ).
٢. أَحْرَفُ الْمُضَارِعَةِ فِي أَوَّلِ الْفِعْلِ لَيْسَتْ أَحْرَفًا زَائِدَةً، مِثْلُ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ فِي (أَطِيعُ، يُطِيعُ، تُطِيعُ، نَطِيعُ).
٣. عِنْدَ تَصْرِيْفِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ السَّالِمِ لَا يَحْدُثُ تَغْيِيرٌ فِي بِنْيَةِ الْفِعْلِ، مِثْلُ الضَّمَائِرِ فِي (يَشْبَعُ، يَشْبَعَانِ، يَشْبَعُونَ، يَشْبَعْنَ)..

نَمُودَجْ مَحْلُولٌ: صَرَفِ الْفِعْلِ (يَطْبُخُ) مَعَ الضَّمَائِرِ:

مُؤَنَّثٌ			مُذَكَّرٌ			يَطْبُخُ
جَمْعٌ	مُثَنَّى	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُثَنَّى	مُفْرَدٌ	
يَطْبُخْنَ	تَطْبُخَانِ	تَطْبُخُ	يَطْبُخُونَ	يَطْبُخَانِ	يَطْبُخُ	ضَمِيرُ الْغَائِبِ
تَطْبُخْنَ	تَطْبُخَانِ	تَطْبُخِينَ	تَطْبُخُونَ	تَطْبُخَانِ	تَطْبُخُ	ضَمِيرُ الْمُخَاطَبِ
نَطْبُخُ	نَطْبُخُ	أَطْبُخُ	نَطْبُخُ	نَطْبُخُ	أَطْبُخُ	ضَمِيرُ الْمُتَكَلِّمِ

## التَّدْرِيبَاتُ

أَوَّلًا: اَمَلَا كُلَّ فَرَاغٍ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ:

.....	أَنَا	.....	أَنْتُمْ	أَنْتُمَا	أَنْتَ	هُنَّ	هُمْ	هُمَا
نَشْرَبُ	.....	تَشْرِبِينَ	.....	.....	.....	.....	.....	.....

ثَانِيًا: هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ فِعْلًا مُضَارِعًا ثَلَاثِيًا صَحِيحًا سَالِمًا مُجَرَّدًا وَصَرِّفْهُ:

مُؤَنَّثٌ			مُذَكَّرٌ			
جَمْعٌ	مُثَنَّى	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُثَنَّى	مُفْرَدٌ	
.....	.....	.....	.....	.....	.....	ضَمِيرُ الْغَائِبِ
.....	.....	.....	.....	.....	.....	ضَمِيرُ الْمُخَاطَبِ
.....	.....	.....	.....	.....	.....	ضَمِيرُ الْمُتَكَلِّمِ

ثَالِثًا: ضَعِ خَطًّا تَحْتَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الصَّحِيحِ فِيمَا يَأْتِي:

- صَفِيَّةٌ وَأَخْتُهَا ..... نافذة المَطْبَخِ. أ. تَمَسَّحُ ب. يَمَسَّحُ ج. يَمَسَّحَانِ د. تَمَسَّحَانِ
- الطَّبَّاخُونَ ..... الحَلْوَى لِلصِّيُوفِ. أ. يَضْنَعَانِ ب. تَضْنَعَانِ ج. تَضْنَعُونَ د. يَضْنَعُونَ
- أنا لا ..... الطَّعَامَ فِي الْبَيْتِ. أ. أَطْبُخُ ب. نَطْبُخُ ج. تَطْبُخُ د. يَطْبُخُ
- متى ..... الأُسْرَةُ عَلَى مَائِدَةِ الْغَدَاءِ؟ أ. أَجْلِسُ ب. نَجْلِسُ ج. يَجْلِسُ د. تَجْلِسُ